

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv

BAB I PENDAHULUAN

1.1	Latar Belakang.....	1
1.2	Rumusan Masalah.....	4
1.3	Tujuan Penelitian.....	4
1.4	Manfaat Penelitian.....	4
	1.4.1 Secara Teoritis.....	4
	1.4.2 Secara Praktis.....	4

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1	Penelitian Terdahulu.....	5
2.2	Komunikasi Massa.....	11
	2.2.1 Pengertian Komunikasi Massa.....	11
	2.2.2 Karakteristik Komunikasi Massa.....	12
	2.2.3 Unsur-Unsur Komunikasi Massa.....	12
	2.2.4 Fungsi Komunikasi Massa.....	14
2.3	Film.....	14
	2.3.1 Pengertian Film.....	14
	2.3.2 Karakteristik Film.....	15
	2.3.3 Unsur-Unsur Film.....	16
	2.3.4 Jenis-Jenis Film.....	18
	2.3.5 Genre Film.....	19
2.4	Proses Produksi Film.....	20
	2.4.1 Pra Produksi.....	20
	2.4.2 Produksi.....	21
	2.4.3 Post Produksi.....	21
2.5	Semiotika.....	22
	2.5.1 Semiotika Film.....	23
	2.5.2 Semiotika John Fiske.....	24

2.6	Representasi.....	26
2.7	Masyarakat Urban.....	27
2.7.1	Kehidupan Sosial Masyarakat Urban.....	28
2.7.2	Kehidupan Ekonomi Masyarakat Urban.....	35
2.8	Stratifikasi Sosial.....	38
2.8.1	Pengertian Stratifikasi Sosial.....	38
2.8.2	Sistem Stratifikasi Sosial.....	38
2.8.3	Bentuk-bentuk Stratifikasi Sosial.....	39
2.8.4	Dampak Stratifikasi Sosial.....	40
2.8.5	Ciri-ciri Stratifikasi Sosial.....	40
2.9	Struktur Sosial.....	41
2.9.1	Pengertian Struktur Sosial.....	41
2.9.2	Unsur-unsur Struktur Sosial.....	41
2.9.3	Fungsi Struktur Sosial.....	42
2.9.4	Ciri-ciri Struktur Sosial.....	42
2.10	Kerangka Pemikiran.....	43

BAB III METODE PENELITIAN

3.1	Metode Penelitian.....	44
3.2	Teknik Pengumpulan Data.....	45
3.2.1	Data Primer.....	45
3.2.2	Data Sekunder.....	45
3.3	Teknik Analisis Data.....	46
3.4	Pengujian Keabsahan Data.....	49

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1	Subjek Penelitian.....	52
4.1.1	Film “A Copy Of My Mind”.....	52
4.2	Hasil Penelitian.....	54
4.2.1	Unit Analisis Film “A Copy Of My Mind”.....	54
4.2.2	Hasil Analisis Film “A Copy Of My Mind”.....	59

BAB V PEMBAHASAN

5.1	Masing-masing Konsep.....	73
5.2	Hubungan Masing-masing Konsep.....	75
5.3	Hubungan Penelitian Dengan Penelitian Terdahulu....	75

BAB VI KESIMPULAN

6.1	Kesimpulan.....	78
-----	-----------------	----

6.2 Saran..... 79

DAFTAR PUSTAKA 79
RIWAYAT HIDUP PENULIS..... 79
LAMPIRAN..... 79